

XVIII FECISO

PROGRAMACIÓN TOLEDO 2021

INAUGURACIÓN DEL FESTIVAL: JUEVES 7 DE OCTUBRE / CASTILLO DE SAN SERVANDO

- Concierto de **Nour**, Premio “Promesas Toledo”, 19 h. Presenta Fundación Voces.
- Proyección cortos FECISO 2021. 19,30 h:
 - o **“El grito”**, de A. Morgan y A. Orozco, España
 - o **“Cómplices”**, de Rubén Guindo, España
 - o **“El recreo”**, de David Nikkad, Irán
 - o **“A son like others”** de A. Sequeiro, Portugal
 - o **“Un día con esclerosis múltiple”**, proyecto “Toledo unido por lo social” presenta su director Ramón Guzmán.

Entrada libre según protocolo COVID.

SECCIÓN LARGOMETRAJES: SALA THALÍA

- **Viernes 8 de Octubre, 19,30 h: Estreno: “Lovemobil”**, dir. Elke.M. Lehrenkrauss, Alemania, 2019, 103´. Festivales de Berlín, Los Angeles, Locarno, Frankfurt.
- **Sábado 9 de octubre, 17 h:** Cine familiar: **“Bella y el circo mágico”**, de A. Solberg y F. Mosvold, Noruega, 2020, 75´, **estreno** en Toledo . Con sorpresa incluida.
- **Sábado 9 de octubre, 19,30 h: Preestreno: “La ruleta de la fortuna y la fantasía”**, dir, Ryûsuke Hamaguchi, Japón 2021, 121´, Oso de Plata Festival de Berlín, S. Sebastián
- **Domingo 10 de octubre, 19,30 h: Preestreno: “El despertar de Nora”**, dir. Leonie Krippendorff, Alemania 2020, 95´. Festival de Berlín 2020. Presenta Colectivo Bolo-Bolo

Sala Thalía, entrada: 3 euros, aforo bajo protocolo covid

SECCIÓN CORTOMETRAJES: LUNES 11 DE OCTUBRE

- *"Como cualquier otro"*, de Sergi González, España
- *"Mi casa"*, de Pedro Herrero, España
- *"Cuando llegue la carta"*, de Irene Garcés, España
- *"Deliverance"*, de Michaël Rué, Suiza
- *"Good Thanks, You?"*, de Molly Manning, RU
- *"Teslimat"*, de Doögus Ozokutan, Turquía

Círculo de Arte, 19,30 h, entrada libre según protocolo COVID

SECCIÓN DOCUMENTALES: MARTES 12 DE OCTUBRE

- *"Voces del éxodo"*, de M^a Delgado, España
- *"Canciones para los niños muertos de Auschwitz"*, de E, Soutullo, España
- *"La historia de todas nosotras"*, de Itxaso Díaz, España
- *"Renaixem"*, de David Segarra, España
- *"O no será"*, de Sally Fenaux, España
- *"Apache"*, de Octavio Guerra, España.

Círculo de Arte, 19,30 h, entrada libre según protocolo COVID.

SECCIÓN CORTOMETRAJES: MIÉRCOLES 23 DE OCTUBRE

Presentación del libro *"Cine y psicoanálisis"*, de Ed. Ledoria, coordinado por Cristina Jarque., **Círculo de Arte, 18, 30 h, entrada libre.**

- *"Duende"*, de Manuel Ramos, España
- *"El vestido de novia"*, de Enrique Muñoz, España
- *"Els que callen"*, de Albert Folk, España
- *"Of Hearts And castles"*, de Rubén Navarro, USA
- *"Il terzo atto"*, de Mark Petrasso, Italia
- *"Sobre ella"*, de Rabab Mrhege, Siria

Círculo de Arte, 19,30 h, entrada libre según protocolo COVID

JUEVES 14 OCTUBRE: PREMIOS FESTIVAL GIBARA (LA HABANA) 2020

- *“Dos príncipes”* de Y. Cruz y A. Lima, Cuba
- *“El cementerio se alumbra”*, de Luis A. Yero, Cuba
- *“Cositas malas”*, de Víctor Alfonso, Cuba.
- *“El monte”*, de Claudia Claremi, Cuba
- *“25 horas”*, de Carlos Barba, Cuba / USA

Presenta Sergio Benvenuto, director del Festival GIBARA

Círculo de Arte, 19,30 h, entrada libre según protocolo COVID

VIERNES 15 OCTUBRE :

ESTRENO: “El viaje extraordinario de Celeste García”, 90´, de Arturo Infante, Cuba, 2020. Premio GIBARA 2020.

Con presencia de la actriz protagonista, M^a Isabel Díaz, premio de interpretación, presentada por Sergio Benvenuto, director del Festival GIBARA, La Habana.

Museo Sefardí, 19, 45 h, entrada libre según protocolo COVID

CIERRE DEL FESTIVAL: SÁBADO 16 DE OCTUBRE, CÍRCULO DE ARTE

I Encuentro de Artistas 12 h: Debate abierto en torno a **“ El Arte como instrumento de crítica social”**, participación artística multidisciplinar (escultores, pintores, cineastas...)

Terminamos con unas migas solidarias.

19,30 h: Proyecciones con la música en directo a cargo del grupo Punsebalukenzo:

“El viaje a la luna”, de Georges Méliés, Francia, 1902, 14´.

“Un perro andaluz”, de Luís Buñuel, Francia, 1929, 21´.

Entrada libre según protocolo COVID.

GALA DE ENTREGA DE PREMIOS: DOMINGO 17 DE OCTUBRE

Sala Thalía, 19 h, entrada libre según protocolo COVID.

ACCIONES PARALELAS: Actividades centros educativos de Toledo.

- Taller: “Como realizar un corto y no morir en el intento”, lo imparte Ana Arrieta (Academia del Cine y productora). IES “Alfonso X”
- Proyecciones de cine educativo en el IES “Sefarad”
- Encuentros de cine en el Campus Universitario.

***Acciones online, enero 2022:** al término del Festival se podrá acceder a numerosos contenidos en abierto a través de la web feciso.es.